



à  
**l'école  
des océans**

VISITES ET ATELIERS  
ÉDUCATIFS  
PROGRAMME 2011-2012

# bienvenue

## Océanopolis, le parc de découverte des océans, raconte l'histoire naturelle des océans.

Notre spécificité est l'authenticité scientifique de cette fabuleuse histoire et surtout l'effort exceptionnel voulu par les collectivités publiques en direction des scolaires.

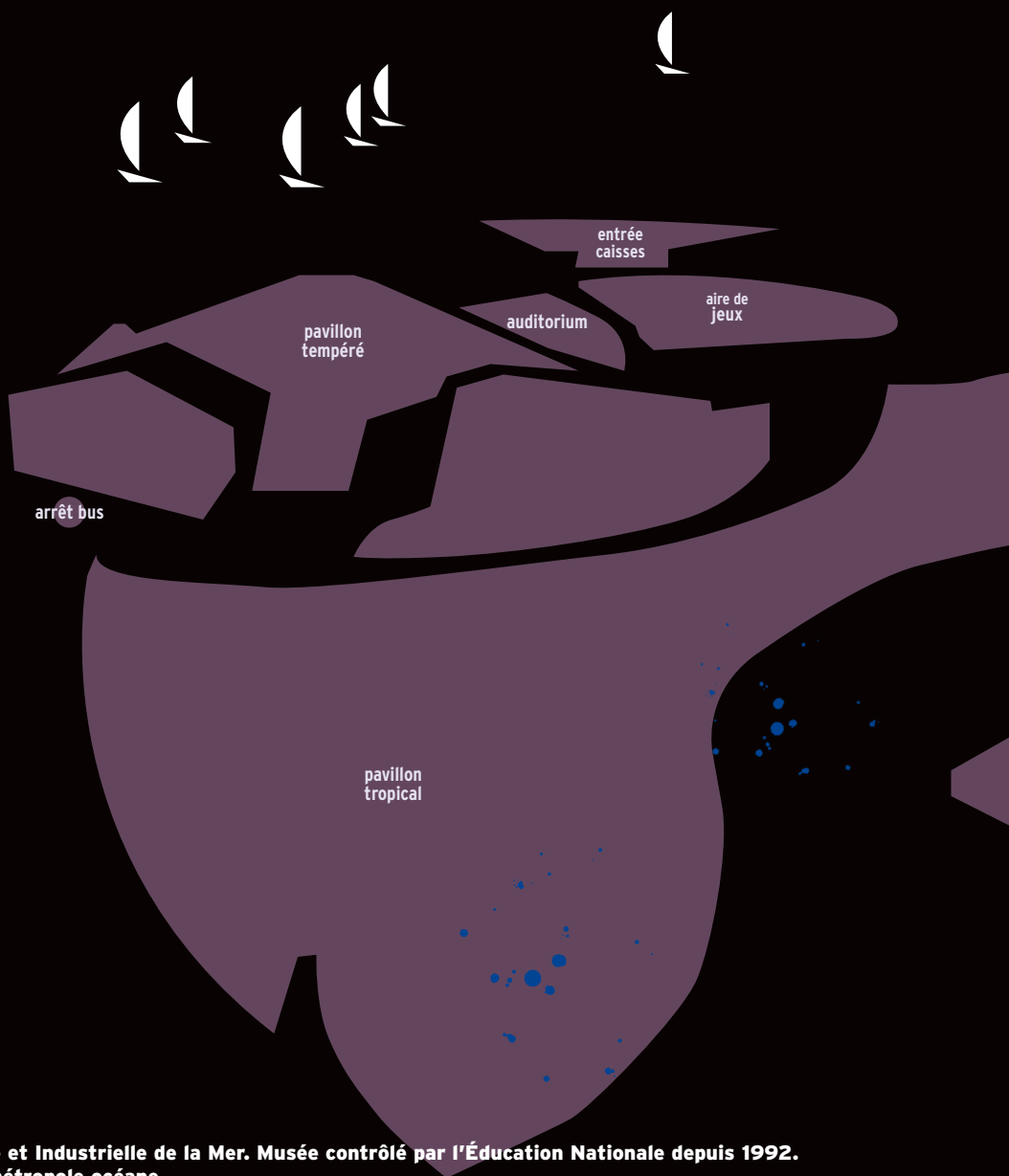
### Océanopolis a développé des moyens incomparables pour accueillir les scolaires :

- une équipe de cinq animateurs-concepteurs hautement qualifiés et un nombre important d'animateurs scientifiques et de guides expérimentés
- deux conseillères-relais Arts et Culture et des conseillers pédagogiques de l'Éducation Nationale participent à l'élaboration du programme éducatif
- cinq salles pédagogiques, dont une salle de travaux pratiques équipée de matériels d'observation et d'outils multimédia innovants
- un programme pédagogique très diversifié et de haute qualité (4 formules de visite, 19 ateliers éducatifs dont 11 intégrant du vivant)
- des supports éducatifs adaptés à tous les niveaux scolaires et un dossier spécifique pour les enseignants.

De par son approche pédagogique, scientifique et culturelle et fort de 21 années d'expérience au service de l'accueil des scolaires, Océanopolis est un équipement incontournable en matière d'éducation à l'environnement marin et un outil unique à la disposition des enseignants et de leurs élèves.

La participation de plus de 50 000 enfants par an aux activités pédagogiques d'Océanopolis témoigne de notre sérieux et du niveau de qualité des prestations.

**Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de la Mer. Musée contrôlé par l'Éducation Nationale depuis 1992.  
Équipement public appartenant à Brest métropole océane.**





Nouvelle exposition  
temporaire 2012

# Abysses

## Voyage dans les grandes profondeurs



pavillon  
polaire

exposition  
temporaire

Les abysses... Synonymes d'obscurité, de pression écrasante, de profondeurs extrêmes et, pour beaucoup encore, d'absence de vie... L'exposition ABYSSES, conçue par Claire Nouvian, auteur et réalisatrice de films scientifiques, montre combien, au fond des océans, la vie est foisonnante, étonnante et vous fait partager les mystérieuses vies de certaines créatures marines. C'est dans un espace unique (chapiteau de 500 m<sup>2</sup>) transformé en écrin sombre que se déroule le parcours de l'exposition. Un sas d'introduction permet de passer du monde de la surface à celui des abysses. La visite se déroule ensuite en deux temps autour de photographies, de films, de créatures disposées dans des aquariums telles des œuvres d'art :

### L'entre - deux - eaux (l'espace « pélagique »)

Le visiteur se retrouve dans une ambiance abyssale, entouré de mystérieux spécimens, vidéos et photographies, évoquant le crépuscule des océans. Comme une créature des profondeurs, il se dirige vers des taches de lumière qui attirent son regard. Alors sortent de la pénombre les radiolaires, le poulpe à ventouses lumineuses... un kilomètre marin de l'entre-deux-eaux où la répartition de la faune obéit à des frontières invisibles : salinité, concentration en oxygène, température et pénétration de la lumière.

### Le fond des océans (l'espace « benthique »)

Le visiteur découvre ensuite l'immense étendue de la plaine abyssale avec sa

faune peu dense mais très diverse puis celle tout aussi étonnante qui, profitant du relief, vit dans des oasis luxuriantes. Pour finir, la chimiosynthèse est expliquée au travers d'une déclinaison de lieux où se produit ce phénomène extraordinaire.

### La plus grande collection de créatures profondes jamais réunie !

La plupart des espèces marines de l'exposition ABYSSES ont été collectées in situ à des fins scientifiques par les échantillonneurs des submersibles au cours de campagnes océanographiques. En exclusivité mondiale, le visiteur découvre des créatures uniques comme le poisson - lézard, le poisson lune, les cérates (poissons dotés d'un leurre lumineux), les rhinochimères au nez interminable, une chimère bleue...

# découvrir

# les océans

Trois pavillons, trois écosystèmes,  
trois approches complémentaires  
pour une découverte globale  
des océans dans leur richesse  
et leur diversité.



## Le pavillon tempéré

Le pavillon tempéré propose de découvrir les écosystèmes marins bretons.

La promenade sur les fonds marins guide le visiteur depuis le plateau continental et le fait remonter progressivement jusqu'au bord de la plage.

Chaque aquarium représente un écosystème fidèlement reconstitué.



## Quelques thèmes abordés :

- Les espèces exploitées du plateau continental (poissons, crustacés, algues...).
- Les stratégies d'alimentation chez les animaux fixés.
- Les adaptations morphologiques et comportementales des poissons en relation avec leur habitat.
- La biologie et l'écologie des algues et des animaux de l'estran.
- Le parc naturel marin d'Iroise.
- Les mammifères marins de nos côtes (biologie, écologie, recherches à Océanopolis).
- L'espace multimédia consacré à l'océanographie.
- L'écosystème de la rade de Brest.
- La classification des animaux marins.
- Le plancton et les chaînes alimentaires. **nouveau**

## Animations :

- Le bassin tactile : avec une caméra immergée, un microscope et une loupe binoculaire, un animateur scientifique vous fait découvrir les formes extraordinaires du plancton, quelques mollusques, crustacés et poissons de nos régions. **nouveau**
- La plongée dans le grand tombant : les poissons sont nourris par un plongeur.
- Le nourrissage des phoques sur la plage extérieure.

NB : certaines animations ainsi que le programme des films et spectacles peuvent être annulés ou modifiés pour des raisons techniques, météorologiques ou les jours de grande affluence.

## Le pavillon tropical

La visite du pavillon tropical est conçue comme un voyage autour de la planète à travers les mers et les océans tropicaux.

### Quelques thèmes abordés :

- › Les requins dans toute leur diversité (formes, tailles, habitats), leurs adaptations biologiques et modes de reproduction...
- › La formation, la structure et le fonctionnement de l'atoll.
- › La biodiversité dans les récifs coralliens.
- › Les particularités morphologiques et comportementales des poissons de récifs.
- › L'interprétation du langage des formes et des couleurs chez les poissons de récifs.
- › Les secrets de la mer Rouge.
- › L'endémisme des espèces dans la mer des Caraïbes.
- › L'écologie de la mangrove et de la forêt tropicale caraïbo-guyanaise.

### Animations :

Un plongeur nourrit les nombreux pensionnaires de l'aquarium "Océan Indien".



## Le pavillon polaire

Ce pavillon est consacré aux écosystèmes polaires antarctique et arctique.

La visite du pavillon polaire se déroule autour de deux bassins, la manchotière représentant les régions subantarctiques et le bassin des phoques polaires, les régions arctiques.

Film : l'Antarctique en ciné panoramique !

### Quelques thèmes abordés :

- › Les oiseaux et mammifères marins des îles subantarctiques, une vie rythmée par les saisons.
- › La biologie, le comportement et la répartition des manchots.
- › Les réseaux alimentaires en Arctique et Antarctique.
- › La culture inuit.
- › Les phoques de l'Arctique.
- › L'origine et la formation des icebergs.
- › Crabs géants, anémones de mer, poissons des mers froides.
- › Les différentes adaptations des animaux au froid.

### Animations :

Le nourrissage quotidien des phoques et des manchots.



Réservez <sup>(3)</sup> la visite atelier pour 3 classes, Océanopolis vous offre la gratuité de la 4<sup>e</sup> classe !

# visiter océanopolis

## 3 formules de visites

### > La visite guidée 3 pavillons

**Durée :** 4h30 de prise en charge

Possibilité de visite guidée en langage des signes.

**Prix :** 15,90 €

### > La visite atelier 1 ou 2 pavillons en visite guidée + 1 atelier éducatif <sup>(1)</sup>

**Durée :** 3h ou 4h30 de prise en charge

**Prix :** 11,40 € ou 15,90 €

Maternelles : 9,20 € ou 13,70 €

### > La visite libre 3 pavillons

**Durée :** prévoir la journée

**Prix :** 11,50 €

**Réservations : 02 98 34 40 65**  
Toute visite ou activité doit faire l'objet d'une réservation préalable.

## Des produits spécifiques

### Visite, jeu de piste chasse au trésor

Visite encadrée et résolution d'énigmes dans les 3 pavillons

**Durée :** 5 h de prise en charge

**Prix :** 16,20 €

### La visite guidée 1 ou 2 pavillons

Durée de prise en charge :

• 1 pavillon : 1h30

• 2 pavillons : 3h

**Prix :** 7,10 € ou 11,40 €

### La visite-atelier "Entre terre et mer, les littoraux"

Jeu de rôles, atelier "croquis de synthèse" et visite encadrée dans le pavillon tempéré.

### "Les mondes arctiques"

Ateliers et visite encadrée dans le pavillon polaire.

**Durée :** la journée

**Prix :** 15,90 €

**Conditions (sauf séjour) : 20 enfants minimum - 1 accompagnateur gratuit pour 10 enfants payants (sauf maternelles : 5 enfants payants).**

(1) Voir liste et calendrier dans le cahier central, pages XIV et XV ; descriptif détaillé de la page VII à la page XXVII.

(2) Conditions : voir avec le service Réservations.

(3) Cette offre spéciale est valable du 5 septembre 2011 au 10 février 2012.

### Séjour La classe Océanopolis <sup>(2)</sup>

**Programme à la carte :**

- visites guidées
- ateliers éducatifs et/ou ludiques
- activités nautiques en rade de Brest
- visites pédagogiques d'autres sites

**Durée :** de 2 à 5 jours

**Prix :** à partir de 40 € par jour et par personne



## Pour les groupes d'enfants

### Pour la restauration

> **Menu Matelot** à 11 €

Entrée + plat + dessert + boisson.

> **Formule Pique-nique Corsaire** à 6 €

Sandwich + sachet de chips + dessert + boisson.

> **Les espaces pique-nique**

Réservation possible d'un espace pique-nique pour tout groupe ayant choisi une prestation pédagogique encadrée (dans la limite des places disponibles).

Deux salles de pique-nique et tentes en extérieur (à certaines périodes de l'année).

**À signaler :** pas de consignes, ni de locaux pour stocker les pique-niques.

# les plus d'océanopolis

### Pour se détendre

> **Les aires de jeux**

en extérieur pour se détendre

Accès libre aux jeux et agrès placés dans les jardins de la mer (nous rappelons que les groupes d'enfants restent sous la responsabilité des encadrants qui doivent en assurer la surveillance).

> **Des boutiques pour se faire plaisir**

- 10 % sur tous les articles\* dans les boutiques pour tous les membres du groupe (enfants et adultes).

\* hors librairie



# Pour les enseignants

## Aide à l'élaboration de votre projet de visite

### > Les visites découverte "ressources pédagogiques" d'Océanopolis

Les mercredis après-midi selon calendrier.  
Gratuit, ouvert à tous les enseignants sur inscription.  
Rencontre avec les animateurs-concepteurs : présentation de l'offre éducative, visite des pavillons et salles pédagogiques, informations pratiques et conseils.

#### Maternelles et Élémentaires

##### Les mercredis

28 septembre 2011  
19 octobre 2011  
23 novembre 2011  
18 janvier 2012  
29 février 2012  
28 mars 2012  
9 mai 2012  
13 juin 2012

#### Collèges et Lycées

##### Les mercredis

5 octobre 2011  
9 novembre 2011  
7 décembre 2011  
1<sup>er</sup> février 2012  
14 mars 2012  
25 avril 2012  
23 mai 2012  
6 juin 2011

#### >> Demande d'inscription

##### > par courrier à :

Anne Rognant - Océanopolis  
Responsable du Service Éducation des Publics et Culture Scientifique  
Port de Plaisance du Moulin Blanc - BP 91039 - 29210 BREST CEDEX 1

> par mail à : [katy.le-gall@oceanopolis.com](mailto:katy.le-gall@oceanopolis.com)

#### >> Demande de renseignements

> par téléphone au 02 98 34 49 07

### > Étude personnalisée de projet pédagogique sur rendez-vous

Rencontre avec l'équipe éducative :

Michel Salaün : 02 98 34 49 58  
Pascale Nicol : 02 98 34 49 59  
Nathalie Siche : 02 98 34 49 62  
Joëlle Pichon : 02 98 34 49 84  
Marie Lhuillery : 02 98 34 49 84

Rencontre avec les conseillères-relais Arts et Culture de l'Éducation Nationale Laure Stervinou et Corine Nicolas-Mussot

**Gratuité d'entrée à l'enseignant pour préparer seul la visite (une par classe réservée et sur présentation aux caisses du double du contrat).**



## Présentation des ressources pédagogiques d'Océanopolis

- > aux chefs d'établissements,
- > aux enseignants des 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés.

**Mercredi 14 septembre 2011**

**Eductour** pour les établissements du Finistère

**Mercredi 21 septembre 2011**

**Eductour** pour les établissements des départements 22, 35, 56 et 44

>> Pour vous inscrire :

Par téléphone : 02 98 34 49 07

Par mail : [katy.le-gall@oceanopolis.com](mailto:katy.le-gall@oceanopolis.com)

Sur le site web : [www.oceanopolis.com](http://www.oceanopolis.com) dans la rubrique "Enseignants".

## Les stages de formation

Participation possible au(x) stage(s) de formation pour les professeurs des écoles en partenariat avec l'IUFM de Brest et l'Inspection académique du Finistère.

## L'espace enseignants du site web

[www.oceanopolis.com](http://www.oceanopolis.com)

### > Les ressources pédagogiques

- Les différentes thématiques des trois pavillons, les liens avec les programmes scolaires.
- Le programme des activités pédagogiques.

### > La préparation de la visite

- Le dossier de l'enseignant, les fiches parcours élèves à télécharger.
- Inscription aux visites découverte.

### > Les formules de visite

### > Les informations pratiques

### > Vos questions

## Les supports pédagogiques

### Expédition par courrier des documents pédagogiques (1 seul exemplaire par type de document)

- > Le dossier de l'enseignant : contenu des pavillons, thématiques et plans du circuit de visite.
- > Les fiches parcours pour les élèves (uniquement dans le cadre des visites guidées), petit feuillet à compléter, 1 par pavillon visité.
- > Le document "dossier élève" spécifique à l'atelier choisi pour les enfants.
- > Sur demande, des supports spécifiques et adaptés aux groupes de jeunes sourds et malentendants.

### > Des nouvelles fiches parcours pour les élèves

- 2 nouvelles fiches pédagogiques "Promenade sur les fonds marins de la mer d'Iroise"

### > Les travaux des élèves des appels à projet scolaire en ligne

- > [www.oceanopolis.com](http://www.oceanopolis.com) dans la rubrique "Enseignants".

### > Une encyclopédie éducative sur les océans OCEANOEDUC

- > Un DVD sur le thème des océans réalisé par les élèves du collège Anjou de Sablé-sur-Sarthe en partenariat avec Océanopolis et l'Ifremer.
- > Téléchargez le DVD « OCEANODUC » avec votre adresse académique sur [www.oceanopolis.com/Enseignants/Travaux-d-eleves/DVD-Oceanoeduc](http://www.oceanopolis.com/Enseignants/Travaux-d-eleves/DVD-Oceanoeduc)



## Participez avec vos élèves à l'appel à projet scolaire JEUNES REPORTERS DES ARTS & DES SCIENCES



Dans le cadre de la nouvelle exposition 2011 « Abysses », nous vous proposons de participer avec votre classe à ce fabuleux programme.

Cet appel à projet « Jeunes reporters des Arts et des Sciences » est mis en place avec la collaboration du Rectorat, de l'Inspection académique du Finistère, du CDDP, du CLEMI et de l'Inserm.

**Pour plus d'informations**, retrouvez-nous sur le site web : [www.oceanopolis.com](http://www.oceanopolis.com) rubrique « Enseignants ».

# informations pratiques

## Horaires d'ouverture

• Du 5 septembre 2011 au 30 septembre 2011.  
➤ Ouvert tous les jours de 10 h à 18 h  
(fermeture les lundis 19 et 26 septembre).

• Du 1<sup>er</sup> octobre 2011 au 31 décembre 2011.  
➤ Ouvert du mardi au dimanche inclus.  
De 10 h à 17 h et tous les jours pendant  
les vacances scolaires de 10 h à 17 h.

• Du 17 janvier 2012 au 6 avril 2012.  
➤ Ouvert du mardi au vendredi inclus,  
de 10 h à 17 h.  
➤ Ouvert les week end, les jours fériés  
et pendant les vacances scolaires  
de 9 h 30 à 18 h.

• Du 7 avril 2012 au 8 juillet 2012.  
➤ Ouvert tous les jours de 9 h 30 à 18 h.

**Attention fermeture technique**  
**Du 1<sup>er</sup> janvier 2012 au 16 janvier 2012.**

## Accès à Océanopolis

### Par la route

direction Port de Commerce, Port de Plaisance.  
Parking des cars gratuit.

### Par le train

gare de Brest à 3 km,  
puis bus n° 15  
station face à la gare et à  
la Chambre de Commerce et d'Industrie.

### Par le bus

Lignes n° 3 et n° 15 :  
arrêt OCEANOPOLIS  
(devant l'entrée administrative).

#### Article 1 : réservation

Les réservations ne sont définitives que lorsqu'elles ont été confirmées par le client par écrit au plus tard le dernier jour de l'option (cf. durée de l'option ci-dessous). Passé ce délai, toute réservation n'ayant pas été confirmée, sera considérée comme annulée.

Date de réservation	Durée de l'option
45 jours et plus avant la visite	30 jours
De 44 à 16 jours avant la visite	10 jours
- de 16 jours avant la visite	48 heures

Pour être prise en compte, toute réservation doit s'accompagner du versement d'un acompte de 30 % du prix de la commande.

Océanopolis n'est lié par les réservations prises par ses représentants ou employés que sous réserve d'une confirmation écrite ou signée. Le client doit indiquer dans sa réservation le nombre de visiteurs (adultes, enfants) et la nature des prestations (visite, accompagnement, restauration, forfait séjour...) nécessaires à l'accueil du groupe.

#### Article 2 : tarifs

Les prix de visite ou de restauration s'entendent TTC par personne et correspondent aux tarifs en vigueur au jour de la signature du présent contrat.

#### Article 3 : paiements - modalités

Le solde de la visite est payable 10 jours avant l'arrivée ou sur place.

##### > Paiement d'avance

Il est obligatoire pour les forfaits séjour, facultatif pour les autres prestations. Le paiement d'avance implique les avantages suivants : envoi d'avance des billets sur demande ou remise des billets à l'arrivée du groupe (pas d'attente caisse), entrée directe sur le Parc (coupe file), cadeau d'accueil.

##### > Paiement sur place

Le paiement doit être fait pour le montant exact demandé par les caisses le jour de la visite. Le paiement sur place implique les inconvénients suivants : attente du groupe pendant la régularisation du dossier, possibilité de ne pas pouvoir répondre aux demandes supplémentaires (sauf billetterie), entrée en fonction de l'affluence (pas de coupe file), pas de cadeau d'accueil.

#### Article 4 : conditions d'annulation

##### > Annulation du fait du client

Toute annulation de réservation demandée par le client ne peut être prise en considération que si elle est parvenue par écrit à Océanopolis.

##### > Annulation du fait d'Océanopolis

En cas de force majeure, Océanopolis se réserve le droit d'annuler le présent contrat et le client pourra obtenir restitution de son acompte, à l'exclusion de toute autre indemnité ou dommages et intérêts. Sont considérés comme cas de force majeure, tous événements de quelque nature qu'ils soient, échappant au contrôle de l'une ou l'autre des parties, tels que guerre, émeute, incendie, grève, accidents, inondations... Océanopolis tiendra le client informé en temps opportun des cas et événements ci-dessus énumérés.

#### Article 5 : frais d'annulation

Les frais d'annulation se calculent selon le barème ci-dessous. La date prise en compte pour une annulation est celle de réception de la demande.

	de J-30 à J-11	de J-10 à J-4	de J-3 à J-1	le Jour même
<b>Billetterie</b>	0	0	0	0
<b>Accompagnement</b>				
<b>Restauration</b>	0	30%	100%	100%
<b>Forfait</b>	30%	100%	100%	100%

#### Article 6 : conditions d'accueil

Les accompagnateurs confirmeront à leur arrivée le nombre de visiteurs. Ce chiffre sera celui retenu pour le calcul du règlement restant à effectuer.

Le règlement intégral du montant dû est obligatoire pour entrer à Océanopolis. Il appartient à l'organisation du groupe de mettre en œuvre les moyens de paiement d'un éventuel solde.

Le respect de l'horaire est impératif. Dans le cadre de visites encadrées, tout retard entraînera une réduction équivalente de la durée de l'animation.

Pour la restauration, tout retard par rapport à l'heure prévue du repas entraînera une attente au moins équivalente à ce retard. Toute modification du dossier, annoncée le jour de la visite, entraînera une attente à l'entrée du Parc pour traiter cette modification.

#### Article 7 : conditions de modifications

Une demande de modification portant sur la restauration, l'accompagnement, les forfaits ne devient effective qu'après accord express d'Océanopolis. L'accord d'Océanopolis peut ne porter que sur certaines des prestations demandées. Toute demande de modification portant sur la billetterie est acceptée de droit à réception d'un document écrit.

#### Article 8 : frais de modifications

##### > Modifications à la hausse

Ces modifications n'entraînent aucun frais. L'accompagnement hôteesse qui ne pourrait être effectué (disponibilité non confirmée par Océanopolis) ne donne lieu à aucun remboursement.

##### > Modification à la baisse

Les frais demandés sont les mêmes qu'en cas d'annulation et entrent en vigueur 10 jours avant la date de la visite (30 jours dans le cadre de forfait).

#### Article 9 : facturation

Les factures sont établies postérieurement à la visite.

#### Article 10 : responsabilité

Durant la visite du centre, les visiteurs sont soumis au règlement intérieur. En cas de perturbation, Océanopolis se réserve le droit d'imposer aux visiteurs concernés la sortie immédiate du Centre. Les accompagnateurs sont responsables de leur groupe même en présence de guides ou animateurs, dans le cadre des activités pédagogiques se déroulant à l'intérieur ou à l'extérieur d'Océanopolis.

#### Article 11 : compétence des tribunaux

Tout litige relatif à l'exécution ou à l'interprétation du présent contrat relève de la seule compétence des tribunaux de Brest.

conditions  
générales  
de vente



# Océanopolis Brest

Port de Plaisance du Moulin Blanc  
BP 91039 - 29210 Brest cedex 1  
Tél. 02 98 34 49 70 - Fax 02 98 34 40 49  
[www.oceanopolis.com](http://www.oceanopolis.com)  
[oceanopolis@oceanopolis.com](mailto:oceanopolis@oceanopolis.com)

Réservations  
02 98 34 40 65



Imprimé sur papier écologique

